

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования «Радищевский центр детского творчества»

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол №1 от 04.09.2017г.



УТВЕРЖДАЮ
М.В. Иванова
Приказ № 61/2 от 05.09.2017г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Культура и традиции татарского
народа»**

Возраст обучающихся: 10 – 14 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Каримова Эльфира Минниасхатовна, педагог
дополнительного образования

Пояснительная записка

Одним из ведущих положений «Конвенции о правах ребенка» является признание его ребенка полноценной и полноправной личностью, самостоятельным субъектом общества во всем комплексе гражданских, политических, юридических, социальных и культурных прав независимо от расы, цвета кожи, языка, религии, национального, этнического происхождения. Образование должно быть направлено на подготовку ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания мира, терпимости и дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами, а также лицами из числа коренного населения.

Мы живем в такое время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем или переоцениваем. Это, в первую очередь, относится к культурному наследию, о котором, к сожалению, молодое поколение имеет поверхностное представление. Знание истоков, нравов и обычаев родного народа помогает понять, объяснить и избежать многих ошибок воспитания. Наша задача – передать детям основы духовных ценностей, которые созданы народом. Первой разновидностью культуры, к которой приобщается ребенок еще в младенческом возрасте, является культура народная. Воспринимаемая ребенком через материнский фольклор (колыбельные песни, потешки), народная культура закладывает фундамент межличностных отношений, доносит в приемлемой форме нормы и правила социального поведения, стимулирует проявление начальных социальных эмоций.

Народная культура – это совокупность ценностей группы людей, объединенных сходством языка (славянская, тюркская, финно-угорская), общностью обрядов и традиций. Она отличается определенной долей «простоты» и поэтому является доступной детям с рождения. Передаваемая из уст в уста, она обогащается различными вариациями и представляет огромный интерес для ребенка в плане познания богатства и красоты традиций, праздников, обрядов.

В настоящее время чрезвычайно остро стоит проблема межнационального общения людей. Невозможно воспитать в ребенке уважительное отношение к другим языкам и культуре, если для него свой родной язык и культура – чужды. Осознание себя с дошкольного и младшего школьного возраста в качестве объекта и субъекта культуры и общества обеспечит фундамент для формирования более прочного опыта социокультурной идентификации, толерантности.

В условиях многонационального региона идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культура и традиции татарского народа» ориентирована на учащихся 10-14 лет и рассчитана на 2 года, 144 часа в год. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, перерыв между занятиями 10 минут.

Цель программы:

- приобщение обучающихся к культуре татарского народа, его истокам, языку;
- познание быта и традиции предков, постижение своих родословных корней.

Задачи:

- развивать элементарные представления об истории и культуре татарского народа;
- знакомить с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора;
- воспитывать интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа;
- воспитывать чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений.

Обучающая функция: расширять познание в области устного народного творчества. Создать условия для изучения элементов национальной культуры и истории татарского народа.

Развивающая функция: развитие интереса к национальной культуре, языку, традициям. Развитие в процессе игры эмоциональной сферы детей как основы формирования их эмоциональной культуры. Развитие творческих, художественных и познавательных способностей обучающихся на основе ознакомления воспитанников с особенностями национальной культуры. Развитие умения общаться на родном языке.

Воспитательная функция: формирование основ культуры поведения в рамках соблюдения национальных культурных традиций. Формирование основы национального самосознания.

Планируемые результаты:

К концу обучения по данной программе обучающиеся должны:

Знать:

- историю и культуру татарского народа;
- произведения искусства, предмета быта и народного фольклора;
- обычаи и традиции своего народа;
- основы устного народного творчества.

Уметь:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- различать на слух и адекватно произносить все звуки татарского языка;

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Культура и традиции татарского народа» предусматривает различные формы работы детского объединения. Дети знакомятся с национальными костюмами, предметами быта, народными изделиями и многое другое. На занятиях используются игровые ситуации, знакомство с легендами, со сказками в различных изобразительных и познавательных формах.

В содержание занятий включены темы, которые наиболее интересны и доступны обучающимся: «Одежда», «Жилище», «Фольклор», «Подвижные игры». Познавательный материал представлен в виде презентаций, альбомов, предметов быта, кукол в национальных костюмах, что способствует расширению и углублению детских представлений о том, как жил татарский народ в разное историческое время.

Изучение речевых традиций позволяют в интересной, увлекательной форме закреплять и совершенствовать необходимые знания и умения детей: освоение форм общения, формирование языковой культуры речи. Связующим звеном выстроенной системы работы по ознакомлению с культурой татарского народа является познавательная деятельность детей, основанная на естественном интересе детей, направленная на освоение культурного наследия.

Весь познавательно-исторический материал разделен на три тематических блока. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к национальной культуре.

Блок «Народное творчество» - устное, литературное и певческое.

Темы, связанные с творческой деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям знаний о народных героях, национальных поэтах, писателях, спортсменах;
- практического освоения детьми фольклора: сказок, пословиц, поговорок, изучения колыбельных песен, потешек.

Блок «Национальные традиции татарского народа – народные традиции, обычаи, праздники, обряды, народные игры, особенности национальной одежды.

Темы, связанные с познавательной деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям сведений этнографического характера: характерные национальные имена, национальный костюм, национальная кухня, народные праздники, народные игры;
- практического освоения изобразительных средств для выражения своего отношения к народным традициям.

Блок «Общение на родном языке»- этапы исторического развития татарского народа.

Темы, связанные с коммуникативной деятельностью, раскрываются путем:

- расширения у обучающихся представлений об истории возникновения татарского народа, об архитектурных, исторических, экологических памятниках, исторических личностях, выдающихся деятелях, народных героях;
- самостоятельного детского исследования особенностей основных, традиционных видов труда татарского народа: народных промыслов и ремесел, быта, хозяйственного труда в семье. При этом активно привлекаются родители, которые помогают детям узнать о реальных исторических фактах, собрать ознакомительный материал, приобщают детей к выполнению трудовых поручений в домашнем хозяйстве.

Народные праздники, народные игры (подвижные, хороводные, досуговые), игра-драматизация, дидактические игры (словесные, настольно-печатные), занятия создают эмоционально-положительный фон общения.

Народные праздники помогают включиться в реальную социальную жизнь через проигрывание праздничного действия и осознать свою принадлежность к данному народу. Выделение сезонных и календарных обычаев позволяет проследить общность взглядов на нравственные идеалы, стиль взаимоотношений, взаимодействие с природным окружением. Народные праздники воздействуют на эмоциональную, рациональную и деятельностьную сферу.

Народные игры отражают культурно-историческое развитие народа: содержат национально-ценностные ориентиры по отношению к социальному окружению, предметному миру; объединяют национальные и общечеловеческие моменты. Подвижные, хороводные, досуговые, все разновидности народных игр помогают решению задач физического, художественного, эмоционального развития детей, национального и общечеловеческого воспитания.

Дидактические игры являются средством приобщения обучающихся к культурным традициям народов и воспитанию культуры. Как игровой метод обучения она способствует ознакомлению детей с этнокультурным наследием. Дидактическая игра как средство всестороннего развития личности закладывает основы нравственности, основные черты личности и характера. В дидактической игре дети не только получают, уточняют и закрепляют свои знания, у них формируются опыт совместной деятельности со сверстниками, они вновь эмоционально переживают знакомые ситуации.

Национально-культурная среда, воздействуя на детей, вовлекают их в процесс усвоения содержания этносоциального опыта. Через механизмы сочувствия, сопереживания, соучастия. Постепенное введение детей в мир национальной культуры (народного костюма, сказок, фольклора), через знакомство с ее элементами, которые присутствуют в любой культуре, сравнивая их, определяя особенности помогает детям осознать свое единение с окружающими людьми (вне зависимости от национальной принадлежности), развивает чувство общности, помогает испытать радость, удивление по поводу увиденного, услышанного. Эмоционально-выразительные образы эталонного поведения, представленные в произведениях народного творчества помогают ребенку идентифицировать себя с формами поведения героев народных сказок. Познать себя в национальном смысле мы можем изучением национального творчества, объективированного в отдельных его продуктах, пробуждение любви к родному есть уже заслуга перед национальным самосознанием. Человек успешно проявляет себя в тех видах деятельности, которые больше всего соответствуют его этническому самосознанию.

Формы проведения занятий самые разные, это:

- практическая работа обучающихся (рисование орнамента, чтение стихов, сказок, исполнение песен, танцев и т.д.);

- исследовательская, поисковая работа (подготовка сообщений, мини-рефератов, презентаций, пословиц, поговорок, элементов праздника, иллюстраций и т.д.);
- краеведческая работа (посещение музеев, пополнение экспонатов в краеведческой копилке);
- заочное путешествие по городам-столицам соседних регионов;
- беседа о гербе, флаге, гимне республик.

Изучение культуры своего народа и народов, окружающих каждого из нас, способствует пониманию друг друга, воспитывает взаимное уважение с помощью вечных, непреходящих ценностей культуры всех народов.

В результате изучения программы обучающиеся должны

знать / понимать:

- сознательно организовать собственную познавательную деятельность (от постановки цели до получения результатов);
- владеть такими видами выступлений, как высказывание, монолог, дискуссия, диалог;
- выполнить познавательные и практические задания на занятиях и в доступной социальной практике.

уметь:

- описывать;
- сравнивать;
- объяснять;
- приводить примеры;
- осуществлять самостоятельный поиск информации;
- использовать полученные знания и умения.

Учебный план на 1-го года обучения

№ п/п	Темы занятий	Всего часов	Теор.	Практ.
1	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Обсуждение плана работы на год. Техника безопасности.	2	1	1
2	Знакомство с историей праздника «Сомбеля».	2	1	1
3	Знакомство детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Знакомство с правилами народной игры. Устное народное творчество. Экскурсия в мечеть.	6	1	5
4	Певческое творчество. Прослушивание песен.	6	1	5
5	Знакомство с произведениями устного народного	6	1	5

	творчества. Литературное творчество.			
6	Певческое творчество, устное народное творчество.	6	1	5
7	Литературное творчество. Знакомство с произведениями детских писателей.	6	1	5
8	Литературное творчество. Знакомство с произведениями М. Джалиля.	6	1	5
9	Певческое творчество.	4	1	3
10	Обучение правилам этикета.	4	1	3
11	Национальные виды спорта.	4	2	2
12	Ознакомление с одеждой татарского народа.	2	1	1
13	Считалки, их разучивание. Знакомство с народными традициями, обрядами, детскими частушками, пословицами.	4		4
14	Народные игры.	4	1	3
15	Народные традиции, обычаи	4	1	3
16	Народные ремесла.	4	1	3
17	Татарские народные сказки.	4	1	3
18	Татарский алфавит.	12	2	10
19	Приветствие.	2	1	1
20	Гласные звуки татарского языка.	6	2	4
21	Слова, выражающее родство.	4	1	3
22	Единственное и множественное число.	4	1	3
23	Построение предложения.	4	1	3
24	Произношение гласных и согласных звуков татарского языка.	4	1	3
25	Татарский счет	4	1	3
26	Разучивание пословиц и поговорок татарского языка.	4	1	3
27	Татарские народные игры с припевками, скороговорками.	4	1	4
28	Весна. Стихотворения татарских поэтов о весне.	2	1	1
29	Моя семья.	6	2	4
30	Что мы знаем о праздниках.	2	1	2
31	Разгадывание кроссвордов по пройденным темам.	2		2
32	Общение на родном языке. Дидактические игры.	6		6
33	Экскурсия в музей.	2		2
33	Инсценированный детский праздник «Сабантуй» (практическая работа на свежем воздухе в конце учебного	2		2

	года).			
	Итого:	144	33	111

Учебно-тематический план на 1-го года обучения

№ занятия	Наименование темы	Всего	Теор.	Практ.
1	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Обсуждение плана работы на год. Техника безопасности.	2	1	1
2	Знакомство с историей праздника «Сомбеля».	2	1	1
3	Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке.	2	1	1
4	Знакомство с правилами народной игры. Устное народное творчество.	2	1	1
5	Экскурсия в мечеть.	2		2
6	Певческое творчество. Прослушивание песен.	2	1	1
7	Певческое творчество. Прослушивание песен.	2		2
8	Литературное творчество татарского народа.	2	1	1
9	Знакомство с произведениями устного народного творчества.	2	1	1
10	Пословицы, поговорки о добре и зле, о дружбе, о взаимопомощи.	2		2
11	Татарские народные сказки.	2		2
12	Певческое творчество. Знакомство с народными песнями.	2	1	1
13	Певческое творчество. Прослушивание песен.	2		2
14	Устное народное творчество. Загадки – народная мудрость.	2		2
15	Литературное творчество. Знакомство с произведениями татарских детских писателей.	2	1	1
16	Знакомство с произведениями татарских детских писателей.	2		2
17	Знакомство с произведениями татарского детского поэта Роберта Миннулина	2		2
18	Литературное творчество. Знакомство с жизнью и творчеством татарского поэта М. Джалиля.	2	1	1
19	Знакомство с произведениями М. Джалиля.	2		2

20	Знакомство с произведениями М. Джалиля.	2		2
21	Современное татарское песенное творчество.	2	1	1
22	Певческое творчество. Прослушивание современных татарских песен.	2		2
23	Что такое этикет?	2	1	1
24	Обучение правилам этикета.	2		2
25	Национальные виды спорта. Татарская национальная борьба.	2	1	1
26	Национальные виды спорта. «Ат чабыши» (скачки).	2	1	1
27	Ознакомление с одеждой татарского народа. Элементы национального костюма.	2	1	1
28	Татарские народные считалки, их разучивание.	2	1	1
29	Знакомство с народными традициями, обрядами.	2	1	1
30	Народная игра «Разбей горшок».	2		2
31	Народная игра «Угадай, кто это?».	2		2
32	Народные традиции. Семейные термины, традиции старшинства.	2	1	1
33	Народные обряды. «Свадебный обряд».	2		2
34	Народные ремесла. Ткачество. Вышивка.	2	1	1
35	Народные ремесла. Гончарное ремесло.	2	1	1
36	Татарские народные сказки.	2	1	1
37	Татарские народные сказки	2		2
38	Татарский алфавит.	2	1	1
39	Татарский алфавит.	2		2
40	Татарский алфавит.	2		2
41	Татарский алфавит.	2		2
42	Татарский алфавит.	2		2
43	Татарский алфавит.	2		2
44	Приветствие.	2	1	1
45	Гласные звуки татарского языка.	2	1	1
46	Гласные звуки татарского языка.	2	1	1
47	Гласные звуки татарского языка.	2		2
48	Слова, выражающие родство.	2	1	1
49	Слова, выражающие родство.	2		2
50	Единственное число татарского языка.	2	1	1

51	Множественное число татарского языка.	2		2
52	Построение предложения.	2	1	1
53	Построение предложения.	2		2
54	Произношение гласных звуков татарского языка.	2	1	1
55	Произношение согласных звуков татарского языка.	2		2
56	Татарский счет.	2	1	1
57	Татарский счет.	2		2
58	Заучивание татарских пословиц.	2	1	1
59	Заучивание татарских поговорок.	2	1	1
60	Татарские народные игры с припевками.	2	1	1
61	Татарские народные игры со скороговорками.	2		2
62	Весна. Стихи татарских поэтов о весне.	2		2
63	Моя семья. Составление своей родословной.	2		2
64	Моя семья. Семейная обрядность. Как мы встречаем и провожаем гостей.	2	1	1
65	Знакомство с традиционным и современным времяпрепровождением молодежи: посиделки, их репертуар (песни, танцы, игры).	2	1	1
66	Что мы знаем о праздниках?	2	1	1
67	Разгадывание кроссвордов по пройденным темам.	2		2
68	Общение на родном языке.	2		2
69	Общение на родном языке. Дидактические игры.	2		2
70	Общение на родном языке. Дидактические игры.	2		2
71	Экскурсия в музей.	2		2
72	Инсценированный детский праздник «Сабантуй». (практическая работа на свежем воздухе в конце учебного года).	2		2
72	Итого:	144	33	111

Учебный план на 2-го года обучения

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Теор.	Практ.
1	Вводное. Обсуждение плана работы на год. Техника безопасности.	2	2	

2	Из исторической демографии татарского народа. Где проживают народы? Причины расселения.	4	3	1
3	Культура. Материальная культура. «Человек – творец рукотворного мира»	2	1	1
4	Жилище. Отличие татарской избы от русской. Интерьер. Рисование интерьера татарской избы.	4	1	3
5	Утварь. Знакомство с древней и современной деревянной и керамической посудой. Особенности национального орнамента на посуде.	4		4
6	Декоративно-прикладное искусство. Изучение древних памятников. Изучение изделий декоративно-прикладного искусства. Постройка и украшение жилищ в татарской деревне.	6	1	5
7	Татарский орнамент. Конкурс рисунков.	2		2
8	Одежда. Элементы национального костюма. Красота национальной одежды. ЕГО ИСТОРИЯ. Мужской и женский костюм, обувь. Головные уборы. Украшения. Изготовление, разукрашивание, вышивание элементов национального костюма.	8	3	5
9	Национальная кухня. Особенности татарской кухни. Вторые блюда, мучные изделия, молочные изделия, мясные блюда. Рецепты приготовления блюд.	10	4	6
10	Духовная культура. Письменность. Памятники тюркской письменности. Стихи Татарских поэтов о родном языке. Палитра народного творчества. Загадки – средство умственного развития молодого поколения. Пословица и поговорки – средство передачи нравственного опыта народа, философского взгляда на жизнь. Пословицы и поговорки.	16	2	14
11	Тюркские имена и фамилии. Роль имени в жизни человека. Отличие тюркских имен от русских. Составление кроссворда.	4		4
12	Семья и семейная обрядность. Значение семьи в народном представлении. Традиционный состав и численность семьи, нравственные нормы в отношении между родственниками. Семейные термины, традиции старшинства. Обряды, связанные с рождением ребенка. Составление своей родословной. Как встречать и провожать гостей. Вежливые	16	1	15

	слова. Знакомство с традиционным и современным времяпрепровождением молодежи: посиделки, их репертуар (песни, танцы, игры).			
13	Народные игры. Национальные виды спорта: татарская национальная борьба, ат чабыши (скачки). Игры с припевками, скороговорками. Инсценированный детский праздник «Сабантуй» (практическая работа на свежем воздухе в конце учебного года).	14		14
14	Народные инструменты: курай, саз, мандолина, скрипка. Народные песни. Песни – душа народа. Отражение души народа и его характера в песнях. Прослушивание песен. Современное песенное искусство. Прослушивание песен. Народный танец. Искусство танца. Татарский танец. Выразительные средства. Ритмика. Изучение татарского танца.	10		10
15	История татарского календаря и названия месяцев. Происхождение современных татарских названий месяцев и дней недели.	4		4
16	Литературное творчество. Знакомство с произведениями детских писателей. Знакомство с произведениями Габдулы Тукая. Инсценирование произведений Г. Тукая.	14		14
17	Татарский алфавит.	4		4
18	Татарский счет.	4		4
19	Моя семья.	2		2
20	Весна.	2		2
21	Что мы знаем о праздниках?	2		2
22	Разгадывание кроссвордов по пройденным темам.	2		2
23	Общение на татарском языке. Дидактические игры.	4		4
24	Экскурсия в Центральную районную библиотеку.	2		2
25	Чаепитие с родителями.	2		2
	Итого:	144	18	126

Учебно-тематический план на 2-ого года обучения

№ занятия	Наименование темы.	Всего часов	Теор.	Практ.
1	Вводное занятие. Обсуждение плана работы на год. Техника безопасности.	2	2	
2	Из исторической демографии татарского народа. Где проживают народы? Причины расселения.	2	2	
3	Диалекты.	2	1	1
4	Культура. Понятие народной культуры.	2	1	1
5	Материальная культура. «Человек- творец рукотворного мира»	2	1	1
6	Жилище. Отличие татарской избы от русской. Интерьер.	2	1	1
7	Рисование интерьера татарской избы.	2		2
8	Утварь. Знакомство с древней и современной деревянной и керамической посудой.	2		2
9	Особенности национального орнамента на посуде.	2		2
10	Декоративно-прикладное искусство. Изучение древних памятников.	2	1	1
11	Изучение изделий декоративно-прикладного искусства.	2		2
12	Постройка и украшение жилищ в татарской деревне.	2		2
13	Татарский орнамент. Конкурс рисунков.	2		2
14	Одежда. Элементы национального костюма.	2	1	1
15	Красота национальной одежды. Его история.	2	1	1
16	Мужской и женский костюм, обувь. Головные уборы.	2	1	1
17	Украшения. Изготовление, разукрашивание, вышивание элементов национального костюма.	2		2
18	Национальная кухня. Особенности татарской кухни. Шолпа, токмач, пилмен.	2	1	1
19	Вторые блюда (тутырылган тавык, тутырма, плов и другие).	2	1	1
20	Мучные изделия (кыстыбый, белеш, очпочмак, чакчак, кош теле, перемач).	2	1	1
21	Молочные изделия (эремчек, катык, каймак), мясные блюда.	2	1	1

22	Рецепты приготовления блюд.	2		2
23	Духовная культура. Письменность.	2	1	1
24	Памятники тюркской письменности.	2	1	1
25	Стихи татарских поэтов о родном языке.	2		2
26	Стихи татарских поэтов о родном языке	2		2
27	Палитра народного творчества. Загадки - средство умственного развития молодого поколения.	2		2
27	Пословицы и поговорки – средство передачи нравственного опыта народа, философского взгляда на жизнь.	2		2
28	Пословицы и поговорки о родине, мысли народа о счастье, о смысле жизни, о бедности и богатстве, .	2		2
29	Пословицы и поговорки о добре и зле, о назначении человека, о дружбе, о любви, о взаимопомощи.	2		2
30	Тюркские имена и фамилии. Роль имени в жизни человека.	2		2
31	Отличие тюркских имен от русских. Составление кроссворда.	2		2
32	Семья и семейная обрядность. Значение семьи в народном представлении.	2	1	1
33	Традиционный состав и численность семьи, нравственные нормы в отношении между родственниками.	2		2
34	Семейные термины, традиции старшинства.	2		2
35	Обряды, связанные с рождением ребенка.	2		2
36	Составление своей родословной.	2		2
37	Как встречать и провожать гостей. Вежливые слова	2		2
38	Знакомство с традиционным и современным времяпрепровождением молодежи: посиделки, их репертуар (песни, танцы, игры).	2		2
39	Посиделки молодежи, их репертуар (песни, танцы, игры).	2		2
40	Народные игры: разбивание горшка, бой на бревне, искание жгута.	2		2
41	Народные игры: искание жгута, бой с пузырями,	2		2

	доставание монеты, перетягивание каната.			
42	Народные игры: бег с яйцом, бег в мешках, игра в атаманы.	2		2
43	Национальные виды спорта: татарская национальная борьба, ат чабыши (скачки).	2		2
44	Игры с припевками, скороговорками.	2		2
45	Игры с припевками, скороговорками.	2		2
46	Инсценированный детский праздник «Сабантуй» (практическая работа на свежем воздухе в конце учебного года).	2		2
47	Народные инструменты: курай, саз, мандолина, скрипка.	2		2
48	Народные песни. Песни – душа народа. Отражение души народа и его характера в песнях. Прослушивание песен.	2		2
49	Современное песенное искусство. Прослушивание песен.	2		2
50	Народный танец. Искусство танца. Татарский танец.	2		2
51	Выразительные средства. Ритмика. Творчество выдающихся танцоров. Изучение татарского танца.	2		2
52	История татарского календаря и названия месяцев. Происхождение современных татарских названий месяцев и дней недели.	2		2
53	История татарского календаря и названия месяцев. Происхождение современных татарских названий месяцев и дней недели.	2		2
54	Литературное творчество. Знакомство с произведениями детских писателей.	2		2
55	Знакомство с произведениями детских писателей	2		2
56	Литературное творчество. Знакомство с произведениями Габдулы Тукая.	2		2
57	Знакомство с произведениями Габдулы Тукая.	2		2
58	Знакомство с произведениями Габдулы Тукая.	2		2
59	Инсценирование произведений Габдулы Тукая	2		2
60	Инсценирование произведений Габдулы Тукая	2		2
61	Татарский алфавит.	2		2
62	Татарский алфавит.	2		2

63	Татарский счет.	2		2
64	Татарский счет.	2		2
65	Моя семья.	2		2
66	Весна.	2		2
67	Что мы знаем о праздниках?	2		2
68	Разгадывание кроссвордов по пройденным темам.	2		2
69	Общение на татарском языке. Дидактические игры.	2		2
70	Общение на татарском языке. Дидактические игры.	2		2
71	Экскурсия в Центральную районную библиотеку.	2		2
72	Чаепитие с родителями.	2		2
72	Итого:	144	18	126

Материально-техническое обеспечение:

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор
3. Наглядные пособия
4. Литература по теме.

Литература:

1. Булатова З. «Духовный мир татарского народа», Магариф, 2006
2. История литературы родственных народов: татар, башкир, казаков. Программа элективного курса. Сост. Бектемирова Л.Р. Издательство ОИАКРО, Оренбург, 2005 г.
3. Календарная обрядовая поэзия русского и татарского народов. Программа факультативного курса. Составитель А.Г.Абдулхаликова. Издательство ОГПУ ,Оренбург, 2005 г.
4. Ягофаров Г. Татарские народные игры. Суюмбике, 2009 г.
5. Этнокультурное образование в Российской Федерации. Татарский компонент. РИЦ «Школа», Казань, 2006 г.