

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Радищевский центр детского творчества»

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол № 01 от 03.09.2020г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО «Радищевский ЦДТ»
М.В. Иванова
Приказ № 35 от 03.09.2020г.

**Адаптированная
дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Речевичок»**

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень: стартовый

Автор-составитель: Лушина
Гульнара Дустмурадовна,
педагог дополнительного образования

р.п. Радищево, 2020г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Комплекс основных характеристик программы.....	5
Комплекс организационно-педагогических условий	19
Условия реализации программы.....	35
Список литературы	39
Приложения	41

**«Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы»**

1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Речевичок» для младшего школьного возраста с ОВЗ» (далее Программа) адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Программа разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся с ОВЗ и детям-инвалидам в условиях Муниципального учреждения дополнительного образования «Радищевский центр детского творчества». Адаптация общеразвивающей программы осуществляется с учетом рекомендаций психолога.

В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письма Минобразования РФ от 16.04.2001 №29/1524-6 «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)»;
- Письма Минобразования РФ от 18 апреля 2008 года №АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Устав МУ ДО «Радищевский центр детского творчества»;
- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МУ ДО «Радищевский ЦДТ»;
- Локальные нормативные акты.

Современное общество предъявляет все более высокие требования к коммуникативной деятельности личности. При этом общение, как главный способ взаимодействия, остается востребованным на протяжении всей жизни человека. Являясь сложной и многогранной деятельностью, общение требует специфических, в том числе речевых, умений и навыков.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии ребенка, формирование правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам, иногда по разным причинам этот процесс затягивается. Логопедическая работа для детей с ОВЗ занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей.

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребёнка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также

умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Уровень освоения программы – **стартовый**.

Направленность программы – **социально-педагогическая**.

Актуальность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обусловлена запросом со стороны детей и их родителей на программы социально-педагогической направленности и необходимостью преодоления фонетического и фонематического недоразвития речи детей как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры, подготовки ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Речевичок» основана на комплексном подходе и разработана для реализации психолого-педагогического и социального сопровождения, основной акцент в работе сделан на гибкое удовлетворение образовательных запросов и потребностей детей на образовательные услуги; обеспечивает реализацию идей дополнительного образования на основе оказания психолого-педагогической поддержки каждому ребенку с учетом его индивидуальности, составлена на основе концепции Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, что способствует более эффективному решению задач в преодолении речевых нарушений у детей.

Вариативность Программы связана с конкретными особенностями детей данной группы.

Реализация лично-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, сказочные персонажи делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-дошкольника.

Формирование аналитико-синтетической деятельности предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Отличительные особенности программы

Программа составлена для реализации коррекционного курса устной и письменной речи обучающихся. Ключевая идея программы заключается в повышении качества образования.

Обучение по коррекционной программе дает возможность сформировать у обучающихся познавательную мотивацию к изучению родного языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа содержит следующие добавления и изменения:

- Дополнены и расширены основные задачи и направления коррекционной работы.
- В данной программе такие разделы, как развитие общей и мелкой моторики, психических процессов представлены более объемно.
- Учитывая особенности детей с общим недоразвитием речи, на занятиях активно используются элементы логоритмики.
- Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предусматривает одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей, что будет способствовать коррекционной направленности занятий.
- К данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе разработана система специальных заданий, выполнение которых позволяет не только устранять речевые нарушения детей, но и развивать и совершенствовать их психические процессы, мелкую и общую моторику.

- В связи с этим данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предусматривает целенаправленную работу по совершенствованию движений пальцев рук, так как это является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга и весьма полезно для подготовки руки к письму.
- Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой занятий обеспечивает с одной стороны коррекцию речевого дефекта, психических процессов и моторной деятельности, с другой - подготовку к овладению грамотой.

Для создания данной программы использовались разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др. Учитывая специфику образовательного процесса обучающихся, имеющих дефект интеллектуального развития, при создании использовались материалы исследований в сфере дефектологии и психологии: С. Я. Рубинштейн, М.С. Певзнер.

Так как нарушения речи у детей ОВЗ носят стойкий характер, логопедическая работа осуществляется в более длительные сроки.

Педагогическая целесообразность обусловлена необходимостью развития коммуникативных, познавательных возможностей младших школьников и их возрастными особенностями: наглядно-образное мышление, память и восприятие. Программа составлена для реализации коррекционного курса устной и письменной речи обучающихся. Ключевая идея программы заключается в повышении качества образования.

Обучение по коррекционной программе дает возможность сформировать у обучающихся познавательную мотивацию к изучению родного языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Иновационность программы заключается в её интерактивном содержании. В ходе работы одним из обязательных элементов образовательной деятельности на занятиях является использование интерактивных методов обучения. Использование интерактивности помогает создать непринужденную обстановку и наилучшим образом сформировать устойчивые предметные, метапредметные и личностные результаты.

Адресат программы

В группу набираются учащиеся с ОВЗ, обучающиеся по адаптированной программе и дети, имеющие нарушения речи. Занятия проводятся с детьми 7-10 лет, 2 раз в неделю.

Возрастные особенности

Для детей данного возраста с нарушением речи характерно недостаточное развитие основных свойств внимания (устойчивости, распределения). Некоторое отставание в речевом развитии отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей снижена вербальная память и продуктивность запоминания. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления детей. У них наблюдается отставание в развитии наглядно-образной сферы мышления. У некоторых детей продолжает сохраняться отставание в развитии двигательной сферы (дети неловки при выполнении точных движений). Движения артикуляционного аппарата в основном сформированы. У части детей сохраняется недостаточная координация пальцев рук. Для детей с нарушением речи характерно нарушение всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики, грамматики. Словарный запас таких детей значительно ниже возрастной нормы. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия частей предметов, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных.

В грамматике наиболее распространенные ошибки касаются употребления предлогов, падежных окончаний существительных, согласования различных частей речи. В фонетическом плане наблюдаются следующие типичные ошибки: дефектное произношение звуков, искажение слоговой структуры слов.

В связной речи отражаются все перечисленные особенности. Однако, развернутые высказывания детей отличаются и отсутствием четкости, последовательности изложения, акцентом на поверхностные впечатления, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц. В воспроизведении текстов по образцу также заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Для детей с синдромом Дауна характерны серьезные задержки речевого развития. При этом нарушения экспрессивной речи проявляются гораздо сильнее, чем импрессивной. Отмечается существенное снижение объема активного словаря в сравнении с возрастными нормами. Что касается восприятия речи, то запас слов, которые понимают дети старшего и подросткового возраста, соответствует возрастным нормам, а отстаёт понимание грамматического строя речи. В устной речи основные трудности связаны с нарушениями артикуляционного аппарата и неразборчивостью речи.

Психолого-педагогические особенности детей с легкой и умеренной степенью умственной отсталости. У детей этой категории медленно (запаздывание на 3-5 лет) развиваются понимание и использование речи, а окончательное развитие в этой области ограничено. Часто речь сопровождается дефектами. Она косноязычна и аграмматична. Словарный запас беден, он состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. Развитие статических и локомоторных функций очень задержано, и они недостаточно дифференцированы. Страдает координация, точность и темп движений. У всех нарушено внимание. Оно с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Крайне слабое активное внимание препятствует достижению поставленной цели, в том

числе элементарной, цели. В связи с этим даже игровая деятельность затруднена. При благоприятных условиях его удастся значительно улучшить, можно добиться более активного включения в занятия. Сенсорная сфера (ощущения, восприятия), как правило, оказывается очень нарушенной. Развитие речи обычно соответствует степени умственной отсталости. При этом ребенок понимает речь собеседника весьма ограниченно, удовлетворительно улавливая интонации, жесты и мимические движения. Самооценка характеризуется тем, что они себя ставят на первое место, товарища - на второе, а взрослого человека, принимающего участие в их воспитании - на третье. Это можно объяснить их лучшим пониманием сверстников, в сравнении с взрослыми. В результате коррекционного процесса самооценку данной категории детей нередко удается улучшить: они начинают отдавать должное своим учителям. Таким образом, развитие коммуникативных навыков у детей с умеренной умственной отсталостью является важным средством их социальной адаптации. Программа ориентирована на создание условий для развития речи учащихся, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания, речевыми и сенсорными дефектам.

Поэтому для обучающихся с ОВЗ, требуются особые, специфические методы обучения и воспитания. Все это способствовало формированию содержания программы, обусловило выбор тем, форм и методов деятельности.

Особенности организации образовательного процесса

В соответствии с учебным планом программы детского объединения группы сформированы из обучающихся с ОВЗ с заболеваниями одинаковой симптоматикой. Состав группы – разновозрастной.

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная, дистанционная формы, на основании Закона № 273—ФЗ, гл. 2, ст. 17. п. 2, «допускается сочетание различных

форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ. гл. 2. ст. 17. п.4).

В случае отмены очных занятий связанных: с введением карантинных мероприятий; с плохими погодными условиями и особыми распоряжениями (Министерства образования и науки Ульяновской области или Министерства Просвещения РФ, или Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Ульяновской области), данная программа предусматривает электронное обучение с применением дистанционных технологий.

При **дистанционном** обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: ZOOM, Viber, WhatsApp.

При **дистанционном обучении** по программе используются следующие формы дистанционных технологий: видео- и аудио-занятия, беседы, тесты, по изученным темам, дистанционные консультации.

Состав группы – постоянный.

Срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год.

Рекомендуемый состав группы – до 12 человек.

Режим занятий по программе

Год обучения	Количество учебных часов	Число занятий в неделю	Продолжительность занятия (часов)
1	72	2	1

Форма организации занятия - групповая;

Виды занятий - комбинированные, практические, контрольно-проверочные, диагностические;

Формы проведения занятий - беседа, учебно-тренировочное занятие, занятие-игра, викторины, конкурсы.

Цель программы – коррекция дефектов устной и письменной речи обучающихся с интеллектуальными нарушениями для успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации.

Основные задачи:

Образовательные задачи:

- Усвоить основные лексические единицы языка
- Оптимизировать развитие лексико-грамматического строя речи,
- Совершенствовать навыки связного высказывания,
- Научить использовать в собственной речи продуктивные модели словоизменения и словообразования;

Коррекционно-развивающие задачи:

- Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к восприятию и воспроизведению звуков.
- Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых.
- Развивать фонематические процессы,
- Развивать мелкую моторику

Воспитательные задачи:

- Вызвать у детей интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них. Сформировать положительную мотивацию.

Форма обучения и особенности образовательного процесса

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников. Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое включает в себя следующие **виды работы:**

1. Артикуляционные упражнения.
2. Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками и т. д., сухой бассейн и др.)
4. Дыхательные упражнения.
5. Лексико-грамматические упражнения.
6. Упражнения для формирования связной речи.

При разработке и проведении занятий учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

В работе учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье.

Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Форма контроля и оценка уровня освоения материала

Мониторинговые исследования в рамках текущего контроля проводятся с внесением последующих корректив в содержание образовательного процесса.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Фонематическое восприятие
- Навыки языкового анализа
- Сформированность звуко-слоговой структуры слова

- Грамматический строй речи
- Навыки словообразования
- Понимание лексико-грамматических конструкций
- Связная речь

Для качественного анализа особенностей развития речи используются следующие приёмы диагностического изучения воспитанников:

- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Просмотр и анализ выполненных работ.

Используемая методика: иллюстративный материал для обследования устной речи Иншаковой О.Б.

Мониторинг освоения Программы ребенком происходит также на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый - все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки.

Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами, родителями с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

Такой подход соответствует основным положениям Программы и в конце обучения позволяет прийти к хорошему результату каждому ребенку, а также родителями дает высокие результаты при подготовке детей к дальнейшему обучению в школе.

Ожидаемые результаты

- Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами.
- Коррекция звукопроизношения.
- Формирование фонетико-фонематических процессов.
- Формирование связной речи.

При планировании коррекционной работы учитывались:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

2. Учебный план

№	Наименование раздела /темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Знакомство со звуками, со словом и предложением	5	2.5	2.5	Беседа по теме, практические упражнения для губ, языка и дыхания,
2.	Гласные звуки	10	5	5	Опрос, наблюдение, угадывание загадок, игра «Поймай звук», диагностические игры
3.	Согласные звуки	49	24.5	24.5	Опрос, наблюдение,

					угадывание загадок, игра «Поймай звук», диагностические игры
4.	Дифференциации звуков разных групп	8	2	6	Дифференциальная работа по карточкам, диагностические игры
Итого:		72 ч	34	38	

3. Содержание программы

Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия.

Игры, упражнения увлекают всех детей.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, У, И, О, Ы, Э потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. А затем дети знакомятся с согласными (С, З, Ш, Ж, Л, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности.

Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов ребенка к восприятию и воспроизведению нарушенного звука, а именно:

- а) заинтересовать ребёнка логопедическими занятиями, вызвать потребность в них;
- б) познакомить с органами артикуляционного аппарата их основными движениями;
- в) развивать слуховое восприятие, внимание, память, фонематические процессы в играх и специальных упражнениях;
- г) развивать зрительное восприятие, внимание, память, пространственные представления в играх и специальных упражнениях;

д) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

е) дифференциация неречевых звуков;

ж) развить мелкую моторику.

Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Знакомство со звуками, со словом и предложением (5 часов)

Теория: Формирование представления о звуках. В мире звуков

Практика: Мимические упражнения. Игровые задания для развития слухового внимания. Артикуляционная гимнастика. Диагностика.

Тема: Знакомство со звуками, со словом и предложением

Теория: «Знакомство со словом. Сад. Лес. Звуковые замки

Практика: Д/и-«Лягушки» на развитие речевого слуха.«Отгадай загадки».

Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Знакомство со звуками, со словом и предложением

Теория: Слова-действия. Игрушки. Животные

Практика: Игра «Развитие слухового внимания».

Голосовые и дыхательные упражнения

Тема: Знакомство со звуками, со словом и предложением

Теория: «Слова-признаки» Овощи.

Практика: Д/и- « «Что в мешочке?», «Узнай по вкусу»». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Знакомство со звуками, со словом и предложением

Теория: «Знакомство с предложением». Лес. Сад. Огород

Практика: Пантомима «В лесу, саду и огороде». Коллективный рассказ «В лесу»

Тема: Гласные звуки (10 часов).

Теория: «Звук и буква а». Путешествие в КРАСНЫЙ ЗАМОК

Практика: Игра «Поймай звук», «Придумай загадку по образцу», Рисование буквы А. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: «Звук и буква у» У нас в гостях кукла УЛЯ

Практика: Игра «Поймай звук», «Придумай загадку по образцу», Рисование буквы У. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: «Звук и буква и». Наши гости ИЯ И ИВАН.

Практика: Игра «Поймай звук», «Придумай загадку по образцу», Рисование буквы И. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Звук и буква о. Едем в отпуск к бабушке Оле и дедушке Осипу

Практика: Игра «Живые слова».Игра «Поймай звук», «Придумай загадку по образцу», Рисование буквы А.Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Звук ы и буква ы. Наш гость Пых

Практика: Игра «Поймай звук».Рисование буквы И. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Звук и буква э. Экскурсия

Практика: Игра «Поймай звук». Рисование буквы э. Составление рассказа на тему «Экскурсия». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Знакомство с буквой Я

Практика: Игра «Поймай звук». Рисование буквы Я. Отгадывание загадок. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Знакомство с буквой Е

Практика: Игра «Поймай звук». Рисование буквы Е. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Знакомство с буквой Ё

Практика: Игра «Поймай звук». Рисование буквы Ё. Составление рассказа о ёжике. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Гласные звуки

Теория: Знакомство с буквой Ю

Практика: Игра «Поймай звук». Рисование буквы Ю. Стихи и загадки на букву Ю. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки (49 часов)

Теория: «Звуки *n*, *n'* и буква *n*» У нас в гостях поросёнок ПИК, ПАК И ПОК

Практика: Д/и - «Подбери пару». «Назови ласково». Произношение звука в чистоговорке. «Отгадай загадки» Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема Согласные звуки.

Теория: Звуки *k*, *k'* и буква *k*. Домашние животные

Практика: Д/и - «Продолжи предложение». «Объясни словечко». Пение знакомых песенок о домашних животных, «Пусть другие отгадают». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *н*, *н'* и буква *н*. Три поросенка

Практика: Придумать сказку о трех поросят. Игры на развитие зрительного восприятия, памяти. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *м*, *м'* и буква *м*. Семья

Практика: Составить рассказ по картине «Семья». Игра «Кто больше запомнит?» Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *м*, *м*. Три медведя.

Практика: Игра «Что изменилось?». Составление рассказа по картине «Три медведя». Произношение звуков *м*, *м'* в чистоговорках и стихах. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *л'*. Прогулка в лесу

Практика: игра «Цветы и мотыльки», составление коллективного рассказа «Прогулка в лес». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *х*, *х'*. Хомяк-хвостун

Практика: Д/и- «Послушай, запомни, повтори». Составить предложения со словами *слониха*, *зайчиха*, *ежиха*, *петухи*. «Объясни словечко». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *й*. Похищение буквы *й* Бабой Ягой

Практика: Игры на развитие фонематического восприятия, памяти и внимания. Словообразование. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *л', й*. Как зайка друзей искал.

Практика: Игра «Поймай звук». Решение проблемных ситуаций. Отгадывание загадок. «Какое слово не подходит?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *б, б'* и буква *б*. Клоуны Бим и Бом

Практика: Игра «Поймай звук», «Продолжи предложения». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *п, б*. Приключения охотника Пульки и собаки Бульки

Практика: Упражнения на развитие фонематических представлений, памяти. «Продолжи предложение», Отгадай загадки. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *п, п', б, б'*. Пик и Бим в плену у Бармалея.

Практика: Составь предложение по картинке. Вставь пропущенную букву. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *т*. В гостях у медвежонка Топа

Практика: Инсценировка ситуации «Как Топ варил компот». «У кого, чей хвост? У кого, чьи уши?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *т'*. Утенок Тим и его друзья

Практика: Составление коллективной сказки на тему «Как утенок Тим заблудился», «Объясни словечко». «Чем отличаются слова?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *д, д'* и буква *д*. Наши друзья — Домовой и Домовенок.

Практика: Звуки *д, д'* в загадках, пословицах и поговорках. «Что кому дать?».

Составление предложений со словами на букву *д, д'*. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *з, з'* и буква *з*. У нас в гостях гномы Гога и Гена

Практика: Игра «Поймай звук». Инсценировка сказки о гномах.

Произношение звуков в пословицах и поговорках. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *с*. 1. Незнайка покупает посуду

Практика: Д/и - «Узнай по силуэту». Игра «Эхо», «Что общего?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *с*. 2. Экскурсия в Москву

Практика: Составление предложений по сюжетным картинкам. Отгадывание загадок. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *с, с'*. 1. Полет на Марс

Практика: Д/и - «Найди отличия». «Исправь ошибку». «Что общего и чем отличаются?» Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *з*. В гостях у Зои

Практика: Игра «Поймай звук». «Телефон», «Найди отличия». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *з, з'* и буква *з*. Полет на звездолете

Практика: Поймай звук», «Закончи слово слогом», Звуки *з, з'* в стихах, загадках, чистоговорках. «Какое слово не подходит». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *з, з'*. Зима

Практика: Игра «Назови ласково», «Исправь ошибки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *с, с', з, з'*. У нас в гостях Бабушка – Загадушка.

Практика: Д/и- «Чем больше, тем лучше». «Объясни словечко». « Кто лишний?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *в, в'* и буква *в*. Похищение буквы *в'*

Практика: «Поймай звук». «Исправь ошибку». Составь предложения по картине. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *ф, ф'* и буква *ф*. Незнайка-фотограф

Практика: Игра «Телефон». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *ш*. День рождения куклы Маши

Практика: «Поймай звук», «Исправь предложение». «Послушай и перескажи». «Объясни выражения». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *ш*. Приключения Зайчишки-Трусишки

Практика: Работа по карточкам. «Отгадай загадки», «Исправь предложение». «Объясни выражения». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Дифференциация звуков *с, ш*. Приключения звуков *с, ш*

Практика: Д/и- «Найди отличия». «Четвертый лишний». Составь предложения. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *ж*. Страна Жужжандия

Практика: «Поймай звук», «Продолжи предложение». «Повтори слова». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *ш, ж*. Как Женя и Даша искали Пушкина и Джек

Практика: Д/и- «Кто спрятался». «Образуй слова и составь с ними предложения». «Догадайся, каким будет 4-е слово, и объясни, почему ты так решил». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *з, ж*. Лесная школа

Практика: «Образуй новые слова». «Составить предложения по картинке». «Объясни словечко». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *с, ш, з, ж*. 1. Путешествие на воздушном шаре

Практика: «Назови ласково», «Найди отличия». «Скажи наоборот». «Вопросы на засыпку». «Объясни словечко». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *с, ш, з, ж*. 2. Непослушный Зайчонок

Практика: Д/и- «Каким(какой) может быть...». «Собери предложение». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *л*. Путешествие в Голубую страну

Практика: Д/и - «Что пропало?». «Продолжи предложение». «Что лишнее и почему?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *л*. Золушка

Практика: «Пересказ сказки», «Поймай звук», «Что за чем и перед чем». Составление рассказа по картинке. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *л, л'*. 1. Наш гость — инопланетянин

Практика: Д/и - «Найди отличия?». «Собери предложение». «Что лишнее и почему?». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *л, л'*. 2. Клад кота Леопольда

Практика: Д/и- «Какое слово отличается от других». «Объясни словечко». Составь рассказ по картинке. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *p*. Как звук *p* к нам попал.

Практика:» «Подбери антонимы». Составь рассказ по картинке. «Что сначала, что потом». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук *p*. Путешествие в Санкт-Петербург

Практика: «Составь предложения». «Какое слово подходит». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *p, p'*. 1. Поездка в Простоквашино

Практика: Д/и- «Закончи предложение». «Объясни словечко». «Один - много». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *p, p'*. 2. Птицы

Практика: Д/и - «Найди отличия». «Что можно делать?». Составь рассказ по картинкам. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *p, p'*. 3. Поездка на дачу

Практика: Д/и - «Назови ласково». «Закончи предложение». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки *p, p', л, л'*. 1. Путешествие по Северу

Практика: Д/и - «Назови ласково». «Закончи предложение». «Отгадай загадки». «Отгадай загадки» Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звуки р, р', л, л'. 2. Мы — туристы

Практика: Д/и -« Чем отличается?». Составь рассказ по картинке. Решения проблемной ситуации. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *ц*. Цыпленок Цып

Практика; Сочинить чистоговорку. «Какое слово подходит». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *ц*. В горнице

Практика: «Поймай звук», «Продолжи слово». «Закончи предложение». «Объясни словечко». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук «ч». Почтальон Печкин принес посылку

Практика: Д/и - «Найди отличия». «Что можно делать?». Составь рассказ по картинкам. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук ч. Наш гость Чипполино

Практика: «Поймай звук», Составь рассказ по картинке. Отгадай загадки. Продолжи предложения. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Звук и буква *щ*. Вместе с Незнайкой

Практика: «Поймай звук». «Какое слово подходит». «Отгадай загадки». Составь рассказ. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Согласные звуки

Теория: Дифференциация звуков *ч, т'*. Наши гости — игрушки

Практика: Д/и- «Закончи предложение». «Объясни словечко». «Вставь пропущенную букву». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Интернет платформа и ресурс: ZOOM; -<http://rodnaya-tropinka.ru/masterim-s-detmi-svoimi-rukami/>)

Тема: 4 Дифференциации звуков разных групп (8 часов)

Теория: Дифференциация твердых и мягких согласных звуков. Поездка в цирк

Практика: Д/и -«Найди отличия». «Что можно делать?». Составь рассказ по картинкам. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Дифференциации звуков разных групп

Теория: Дифференциация согласных звуков.

Практика: «Поймай слово со звуком *С, З*». Послушай и перескажи. «Какое слово подходит». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Дифференциации звуков разных групп

Теория: Дифференциация согласных звуков.

Практика: «Поймай слово со звуком *Т.Ц.* «Закончи предложение». «Объясни словечко». Послушай и перескажи. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Дифференциации звуков разных групп

Теория: Дифференциация согласных звуков.

Практика: «Поймай звук *С, Ц*», «Закончи слово слогом *ЦА* или *СА*». «Что можно делать?». Составь рассказ по картинкам. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания

Тема: Дифференциации звуков разных групп

Теория: Дифференциация согласных звуков.

Практика: «Отгадать загадки», «Вставь нужную букву». «Найди отличия». «Что можно делать?». Составь рассказ по картинкам. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Дифференциации звуков разных групп

Теория: Дифференциация согласных звуков.

Практика: Д/и- « Сколько у человека...?». «Какое слово подходит». «Отгадай загадки». Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема: Дифференциации звуков разных групп

Теория: Итоговый контроль

Практика. Викторина. Отгадывание ребусов. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания.

Тема :Дифференциации звуков разных групп

Теория: Итоговый контроль

Практика: Тестирование. Работа по карточкам. Игровые задания для развития пальцев рук, дыхания, зрительного и слухового внимания

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

№ п/п	Время проведения	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	15.00-16.00 09.2020г	учебно-познавательное	1	Формирование представления о звуках. В мире звуков	Учебный кабинет	Беседа по теме, практические упражнения для губ, языка и дыхания, Опрос, составление рассказа
2.	15.00-16.00 09.2020г	Интегрированное занятие	1	Знакомство со словом. Сад. Лес. Звуковые замки		
3.	15.00-16.00 09.2020г	Интегрированное занятие	1	Слова-действия. Игрушки. Животные		

4.	15.00-16.00 09.2020г	Интегрирова нное занятие	1	Слова-признаки. Овощи		практическая работа познавательная игра Занятие-игра
5.	15.00-16.00 09.2020г	Интегрирова нное занятие	1	Знакомство с предложением. Лес. Сад. Огород		
6.	15.00-16.00 09.2020г	учебно- познаватель ное	1	Звук и буква <i>а</i> . Путешествие в Красный замок	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение, отгадывание загадок, игра «Поймай звук», диагностические игры
7.	15.00-16.00	Занятие-игра	1	Звук и буква <i>у</i> . У нас в гостях кукла Уля		
8.	15.00-16.00 09.2020г	Занятие-игра	1	Звук и буква <i>и</i> . Наши гости Ия и Иван		
9.	15.00-16.00 10.2020г	учебно- познаватель ное	1	Звуки <i>п, п'</i> и буква <i>п</i> . У нас в гостях поросёта Пик, Пак и Пок		
10.	15.00-16.00	комбиниров анное	1	Звуки <i>к, к'</i> и буква <i>к</i> . Домашние животные		
11.	15.00-16.00 10.2020г	Занятие-игра	1	Звук и буква <i>о</i> . Едем в отпуск к бабушке Оле и дедушке Осипу		
12.	15.00-16.00 10.2020г	комбиниров анное	1	Звуки <i>н, н'</i> и буква <i>н</i> . Три поросёнка		
13.	15.00-16.00 10.2020г	комбиниров анное	1	Звуки <i>м, м'</i> и буква <i>м</i> . Семья		
14.	15.00-16.00 10.2020г	учебно- познаватель ное	1	Звуки <i>м, м\</i> Три медведя		
15.	15.00-16.00 10.2020г	комбиниров анное	1	Звук <i>л'</i> . Прогулка в лесу		
16.	15.00-16.00 10.2020г	комбиниров анное	1	Звуки <i>х, х'</i> . Хомяк- хвостун		
17.	15.00-16.00	Занятие-игра	1	Звук и буква <i>й</i> .		

	11.2020г			Похищение буквы й Бабой Ягой	
18.	15.00-16.00 11.2020г	комбинированное	1	Звуки л', й . Как зайка друзей искал	
19.	15.00-16.00 11.2020г	Занятие-игра	1	Звук ы и буква ы . Наш гость Пых	
20.	15.00-16.00 11.2020г	Занятие-игра	1	Звук и буква э . Экскурсия	
21.	15.00-16.00 11.2020г	учебно-познавательное	1	Знакомство с буквой Я	
22.	15.00-16.00 11.2020г	комбинированное занятие	1	Знакомство с буквой Е	
23.	15.00-16.00 11.2020г	Комбинированное занятие	1	Знакомство с буквой Ё	
24.	15.00-16.00 11.2020г	Комбинированное занятие	1	Знакомство с буквой Ю	
25.	15.00-16.00	Занятие-сказка	1	Звуки б, б' и буква б . Клоуны Бим и Бом	Опрос, наблюдение, отгадывание загадок, игра «Поймай звук», диагностические игры
26.	15.00-16.00 11.2020г	Занятие-сказка	1	Звуки п, б . Приключения охотника Пульки и собаки Бульки	
27.	15.00-16.00 12.2020г	игра	1	Звуки п, п', б, б' . Пик и Бим в плену у Бармалея	
28.	15.00-16.00 12.2020г	комбинированное	1	Звук и буква т . В гостях у медвежонка Топа	
29.	15.00-16.00	комбинированное	1	Звук т' . Утенок Тим	

	12.2020г	анное		и его друзья		
30.	15.00-16.00 12.2020г	комбинированное	1	Звуки <i>д, д'</i> и буква <i>д</i> . Наши друзья — Домовой и Домовенок		
31.	15.00-16.00 12.2020г	комбинированное	1	Звуки <i>г, г'</i> и буква <i>г</i> . У нас в гостях гномы Гога и Гена		
32.	15.00-16.00 12.2020г	комбинированное	1	Звук <i>с</i> . 1. Незнайка покупает посуду		
33.	15.00-16.00 12.2020г	Практическое занятие	1	Звук <i>с</i> . 2. Экскурсия в Москву		
34.	15.00-16.00 12.2020г	комбинированное	1	Звуки <i>с, с'</i> . 1. Полет на Марс		
35.	15.00-16.00 01.2021г.	комбинированное	1	Звук и буква <i>з</i> . В гостях у Зои		Опрос, наблюдение, отгадывание загадок, игра «Поймай звук», диагностические игры
36.	15.00-16.00 01.2021г	комбинированное	1	Звуки <i>з, з'</i> и буква <i>з</i> . Полет на звездолете		
37.	15.00-16.00 01.2021г	практическое	1	Звуки <i>з, з'</i> . Зима		
38.	15.00-16.00 01.2021г	практическое	1	Звуки <i>с, с', з, з'</i> . У нас в гостях Бабушка-Загадушка		
39.	15.00-16.00 01.2021г	комбинированное	1	Звуки <i>в, в'</i> и буква <i>в</i> . Похищение буквы <i>в'</i>		
40.	15.00-16.00 01.2021г	учебно-познавательное	1	Звуки <i>ф, ф'</i> и буква <i>ф</i> . Незнайка-фотограф	Учебный кабинет	
41.	15.00-16.00 02.2021г	комбинированное	1	Звук и буква <i>ш</i> . День рождения куклы Маши		
42.	15.00-16.00 02.2021г	игра	1	Звук <i>ш</i> . Приключения Зайчишки-Трусишки		
43.	15.00-16.00 02.2021г	комбинированное	1	Дифференциация звуков <i>с, ш</i> . Приключения звуков <i>с</i> ,		

				<i>ш</i>		
44.	15.00-16.00 02.2021г	комбинированное	1	Звук и буква <i>ж</i> . Страна Жужжандия		
45.	15.00-16.00 02.2021г	комбинированное	1	Звуки <i>ш, ж</i> . Как Женя и Даша искали Пушка и Джека		
46.	15.00-16.00 02.2021г	комбинированное	1	Звуки <i>з, ж</i> . Лесная школа		
47.	15.00-16.00 02.2021г	комбинированное	1	Звуки <i>с, ш, з, ж</i> . 1. Путешествие на воздушном шаре		
48.	15.00-16.00 02.2021г	Практическое занятие	1	Звуки <i>с, ш, з, ж</i> . 2. Непослушный Зайчонок		
49.	15.00-16.00 03.2021г	комбинированное	1	Звук и буква <i>л</i> . Путешествие в Голубую страну	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение, отгадывание загадок, игра «Поймай звук», диагностические игры
50.	15.00-16.00 03.2021г	учебно-познавательное	1	Звук <i>л</i> . Золушка		
51.	15.00-16.00 03.2021г	Практическое занятие	1	Звуки <i>л, л'</i> . 1. Наш гость — инопланетянин		
52.	15.00-16.00 03.2021г	игра	1	Звуки <i>л, л'</i> . 2. Кладкота Леопольда		
53.	15.00-16.00 03.2021г	учебно-познавательное	1	Звук и буква <i>р</i> . Как звук <i>рк</i> нам попал		
54.	15.00-16.00 03.2021г	комбинированное	1	Звук <i>р</i> . Путешествие в Санкт-Петербург		
55.	15.00-16.00 03.2021г	игра	1	Звуки <i>р, р'</i> . 1. Поездка в Простоквашино		
56.	15.00-16.00	учебно-	1	Звуки <i>р, р'</i> . 2. Птицы		

	03.2021г	познавательное				
57.	15.00-16.00 04.2021г	Практическое занятие	1	Звуки <i>p, p'</i> . 3. Поездка на дачу		
58.	15.00-16.00 04.2021г	игра	1	Звуки <i>p, p', л, л'</i> . 1. Путешествие по Северу		
59.	15.00-16.00 04.2021г	игра	1	Звуки <i>p, p', л, л'</i> . 2. Мы — туристы		
60.	15.00-16.00 04.2021г	комбинированное	1	Звук и буква <i>ц</i> . Цыпленок Цып		
61.	15.00-16.00 04.2021г	учебно-познавательное	1	Звук и буква <i>ц</i> . В горнице		
62.	15.00-16.00 04.2021г	комбинированное	1	Звук <i>ч</i> . Почтальон Печкин принес посылку		
63.	15.00-16.00 04.2021г	комбинированное	1	Звук <i>ч</i> . Наш гость Чипполино		
64.	15.00-16.00 04.2021г	комбинированное	1	Звук и буква <i>ц</i> . Вместе с Незнайкой		
65.	15.00-16.00 05.2021г	учебно-познавательное	1	Дифференциация звуков <i>ч, т'</i> . Наши гости — игрушки	Учебный кабинет	Дифференциальная работа по карточкам, диагностические игры, наблюдение,
66.	15.00-16.00 05.2021г	комбинированное	1	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков. Поездка в цирк		
67.	15.00-16.00 05.2021г	учебно-познавательное	1	Дифференциация согласных звуков.		
68.	15.00-16.00 05.2021г	Практическое занятие	1	Дифференциация согласных звуков.		
69.	15.00-16.00 05.2021г	Практическое занятие	1	Дифференциация согласных звуков.		

70.	15.00-16.00 05.2021г	Практическое занятие	1	Дифференциация согласных звуков.	
71.	15.00-16.00 05.2021г	Викторина	1	Итоговый контроль	Отгадывание ребусов анализ
72.	15.00-16.00 05.2021г	тестирование	1	Итоговый контроль	

2. Условия реализации программы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся

Материально-техническое обеспечение:

1. Кабинет для индивидуальной работы со специальными столами для детей с расстройством аутистического спектра, на которые можно крепить визуальные подсказки, расписание, карточки, картинки и т.д.
2. Игровая комната с мебелью, игрушками, играми и оборудованием, снимающими напряжение (кресла для релаксации, кубы-трансформеры и бескаркасные груши-пуфы, качели, сенсорный гамак, спортивные и настенные маты, развивающие панели с разными видами замков, задвижек, сантехнических вентилях, как винтовых, так и рычаговых).
3. Монтессори – кабинет, в котором пространство подразделяется на зону сенсорного развития, где имеются предметы, предназначенные для развития зрения, слуха, обоняния, внимания, памяти, тактильных ощущений; математическую зону в которой сгруппированы материалы, для обучения счету, формированию понятия количества, зону реальной жизни в которой ребенок с помощью предметов обычной домашней обстановки и обихода развивает концентрацию внимания, крупную и мелкую моторику.
4. Класс, оснащенный необходимыми плакатами и пособиями по развитию речи, обучению глобальному и слоговому чтению с

помощью кубиков Зайцева.

Имеются **информационные ресурсы** в виде учебной и методической литературы, смартфоны в качестве коммуникаторов, компьютеры, магнитные и интерактивная доски, проектор; для детей с нарушениями зрения- брайлевский принтер.

Сенсорная комната, оборудованная световыми панно, уголком отдыха, световым «дождем».

- Стол для пескотерапии.
- Черный планшет для рисования солью, крупой, песком.
- Световой планшет для рисования на воде.

Входные группы здания оборудованы пандусами, лестничные проемы- поручнями.

Информационное обеспечение:

При подготовке занятий педагог широко использует интернет ресурсы, фото- и видеоматериалы

При реализации программы в качестве стимульных материалов используются аудиозаписи звуков природы, сказок и любимых песен из мультфильмов.

Интернет-ресурсы:

Школа игровой логопедии. Речевой тренажер «Глаголики»:
<https://igrolog-school.ru>

Интернет-мессенджер «Сезам». play.google.com

Мобильное приложение Look At Me.:
play.google.com Мобильное приложение Miracle
Modus. . play.google.com

Сказки.

https://yandex.ru/efir?stream_id=4799fb1c3ccaaa44a9112a9d6af6b0c0

Динамические паузы «Переменка» (видеоролики и мультфильмы для поведения динамических пауз и физкультурных минуток)

1 уровень сложности: Суперзарядка

Капитана Краба

https://vk.com/im?sel=445823863&z=video-132212376_456239488%2F1dd8cace4c6cbe0214

Вообразминка Капитана Краба

https://www.youtube.com/watch?v=vUOBVbp6JAs&feature=emb_r

[el_pause](https://www.youtube.com/watch?v=r_gqIQlwXU0) Динозарядка Капитана Краба

https://www.youtube.com/watch?v=r_gqIQlwXU0

2 уровень сложности: «Школа подушки» с Еленой Пенчиной

https://vk.com/im?peers=22408400&sel=445823863&z=video445823863_45623902_9%2Fbb388b9824902b6613

Фикси-зарядка с Ноликом

[https://www.youtube.com/watch?v=hYiSK5szG7E&app=](https://www.youtube.com/watch?v=hYiSK5szG7E&app=desktop)

[desktop](https://www.youtube.com/watch?v=hYiSK5szG7E&app=desktop) У жирафов пятна-пятна

[https://www.youtube.com/watch?v=PM0CSVo8BuE&app=](https://www.youtube.com/watch?v=PM0CSVo8BuE&app=desktop)

[=desktop](https://www.youtube.com/watch?v=PM0CSVo8BuE&app=desktop)

При использовании дистанционных образовательных технологий

Для просмотра лекций в online-режиме требуется один из следующих интернет-браузеров:

Microsoft Internet Explorer версии 6.0 и выше.

<http://www.microsoft.com/downloads/search.aspx?displaylang=ru>

Mozilla версии 1.6 и выше или Firefox версии 1.0 и выше.

<http://www.mozilla.org/download.html> Опера версии 7.0 и

выше. <http://www.opera.com/download/>

При этом, в настройках работа JavaScript должна быть разрешена.

Для просмотра электронных материалов, загруженных с сайта, необходимо наличие установленного на компьютере Adobe Acrobat Reader версии 6.0 и выше. <http://www.adobe.com/products/acrobat/readermain.html>

При **дистанционном** обучении можно использовать следующие платформы и сервисы: Zoom, Viber, WhatsApp, ВК и другие.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования, квалифицированный специалист по предмету. Педагог прошёл профессиональную переподготовку.

Формы аттестации

Аттестационные мероприятия для детей с ограниченными возможностями здоровья программой не предусмотрены, фиксация образовательных результатов зависит от степени ограничения здоровья ребенка и ведется в дневнике наблюдений, материалах анкетирования (в начале обучения родители в анкетах отмечают наличие или отсутствие тех или иных умений и навыков), и тестирования, проводимого педагогами.

В программе предусмотрены следующие виды контроля: логопедическое обследование, направленное на выявление особенностей речевого развития обучающихся; мониторинг динамики речевого развития обучающихся, их успешности в освоении программы карт динамики речевого развития. Для этих целей проводятся:

- индивидуально организованное обследование,
- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы),
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- изучение работ ребенка.

Также используется пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов в приложении.

Оценочные материалы

Для диагностики используется логопедическое обследование и «Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка» Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. Приложение

Обследование речи.	Материалы для обследования речи
<i>1. Звуки речи</i>	
Звуки и буквы	Наблюдать за работой органов речи, над образованием звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.
Звуки и буквы. Алфавит	Определять количество и последовательность звуков в словах. Определять первый и последний звуки в словах. Закреплять различие в понятиях «звук» и «буква».
Гласные звуки и буквы	Наблюдать за работой органов речи, участвующих в образовании гласных и согласных звуков.
Согласные звуки и буквы	Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Определять количество и последовательность звуков в словах. Определять первый и последний звуки в словах. Выделять признаки гласных и согласных звуков. Различать гласные и согласные звуки на слух. Осуществлять самооценку своих действий.
<i>2. Твердые и мягкие согласные</i>	
Дифференциация мягких согласных перед гласными <i>и-ы</i>	Сравнивать артикуляцию парных гласных (<i>ы-и, а-я, у-ю, о-ё</i>). Находить слова, в которых буквы <i>и, я, ю, е,</i>

Дифференциация мягких согласных перед гласными <i>а-я</i>	<i>ё</i> обозначают мягкость предыдущего согласного. Различать твердые и мягкие согласные звуки на слух.
Дифференциация мягких согласных перед гласными <i>у-ю</i>	Соотносить количество звуков и букв в слове. Устанавливать различие в значении слов с гласными <i>и-ы, а-я, у-ю, о-ё</i> (выл-вил, мал-мял, вол-вёл и др.).
Дифференциация мягких согласных перед гласными <i>о-ё</i>	Последовательно выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки со стороны учителя-логопеда.
Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «е»	Осуществлять самооценку своих действий. Работать совместно в группе для достижения общей цели.

Методические материалы

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса: По источнику познания:

- словесный (объяснение, рассказ, сказка, загадки)
- практический (измерение и сравнение объектов, тактильные упражнения, конструирование, лепка, графические диктанты);
- наглядный (рассматривание, наблюдение, показ образцов и моделей);
- работа с литературой; По типу познавательной деятельности:
- объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации);
- проблемный (проблемная ситуация);

На основе структуры личности:

- методы формирования сознания, понятий, взглядов, убеждений (рассказ, беседа, показ иллюстраций, индивидуальная работа);

- методы стимулирования и мотивации учебной деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера).

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

В структуру занятия входят:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- развитие связной речи.

Рекомендуется в одно занятие включать не более пяти видов работы. Особенностью работы является максимальное включение анализаторов. Использование разнообразной наглядности (зрительное восприятие, тактильное восприятие предмета, кинестетические ощущения позы, положения...). Характерным является частая повторяемость логопедических упражнений, т.к. у учащихся 7, 8 вида трудно, долго, тяжело формируются новые умения и навыки.

Содержание программы может быть дополнено, изменено в ходе логопедической работы в зависимости от контингента группы и особенностей усвоения программного материала учащимися.

3. Список используемой литературы

Литература для педагога:

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
3. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
4. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
5. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия
в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
8. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
9. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
10. Кузнецова Е.В., ТихоноваЕ.В. //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
13. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
14. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.

15. Степанова О.А. Организация логопедической работы в школьном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
16. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у школьников, М.: Гном-пресс, 1999.
17. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей школьного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
18. ФиличеваТ.Б.,ЧиркинаГ.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993;
19. ФиличеваТ.Б.,Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей .- М.:Просвещение, 2010г.
20. ЦукановаС.П., БетцЛ.Л. //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.

Рекомендуемая литература для детей:

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Козырева Л.М. ... Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
7. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.

8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
9. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
10. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. – С-Пб.: 2004.

Рекомендуемая литература для родителей:

1. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.
2. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: 1980.
3. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
4. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.
5. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
6. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.
7. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
8. Теремкова Н.Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. М.: Гном, 2007.

Список используемых цифровых образовательных ресурсов:

1. <https://moluch.ru/th/4/archive/74/2875/> - (Массажные шарики. Су-Джок терапия)
2. <http://azps.ru/baby/talk.html> - (Тесты)
3. <http://www.kindereducation.com> (дошколенок, сайт для педагогов и родителей)
4. logomag.ru (логопедический портал оказания помощи детям)

Дидактические игры и упражнения для детей

Упражнения на интонационное выделение любого согласного звука: "Скажи так, как я", "Скажи, как кукла"; "Скажи так, чтобы песенку услышала куколка"; "Договори слово" (до... (м), со... (м)); "Спой песенку ветра (жука)"; "Произнеси громко звук молотка"; "Кто сможет сказать так, чтобы мы услышали звук барабана".

Упражнения на определение первого звука в слове: "Назови слово так, чтобы мы хорошо услышали первый звук"; "Назови первый звук слова"; "В зоопарк попадет тот, кто правильно назовет первый звук"; "Найди себе пару" (с таким же звуком картинку); "Соберем букет для наших мам" (ребенок должен назвать цветок, назвать первый звук слова и поставить картинку на фланелеграф).

Упражнения на различение твердого и мягкого согласных звуков: "Найди братца"; "Угадай, чей это мячик"; "Найди друзей "старшему" и "младшему" братцам"; "Угадай, к кому мы пойдем в гости"; "Произнеси, как звенит большой (маленький) колокольчик"; "Спой песенку большого (маленького) насоса"; "Разложи картинки к синему и зеленому кружочку".

Упражнения на различение понятий "звук" и "слово": "Собери в корзинку "вкусные слова"; "Назови, словом игрушки в магазине"; "Скажи, какие звуки услышал в лесу"; "Скажи, на чью песенку похож этот звук".

Упражнения на развитие фонематического слуха, речевого внимания: "Какой звук (чья песенка) часто встречается в этих словах, стихотворении"; "Скажите, какие слова похожи в стихотворении"; "Подбери подходящее слово"; "Подскажи словечко"; "Будь внимательным"; "Скажи правильно"; "Покатай в машине только тех животных, в названии которых есть "песенка колокольчика" (звук "з") и другие.

1 . "Ветер - ветерок"

Педагог предлагает встать около стульчиков. На слово "ветер" дети должны поднять руки, сильно ими раскачивать (как качаются деревья от ветра) и громко петь песенку - м-м-м. На слово "ветерок" дети должны присесть, тихонько петь песенку ветерка - ш-ш-ш и слегка раскачивать руками (как качается травка от слабого ветра).

2 . "Жуки прилетели".

Педагог: "Давайте представим, что за этим окном лес. Там живут жуки. Они летят к нам и жужжат: ж-ж-ж. (Сначала тихо, а затем громче). Устали и сели отдохнуть на листочек - ладошку. Отдохнули и полетели опять в лес.

3. "Насос".

Педагог: предлагает сделать круг - мяч. "Вот какой у нас мяч, но он сдулся - ш-ш-ш (воспитатель и дети подбегают к середине круга). Давайте его надуем большим насосом - с-с-с (дети отходят назад, имитируют надувание мяча насосом, произносят - с-с-с). Мы так сильно накачали, что он лопнул - ш-ш-ш (дети произносят звук "ш", сбегаются в середину круга). Теперь давайте надуем мяч маленьким насосом - сь-сь-сь (дети имитируют работу маленького насоса, произнося звук "сь", делают круг).

4. "Будь внимательным".

Педагог : "Если я назову большого братца - звук "с", то вы поднимете руки вверх и похлопаете, если назову маленького братца - звук "сь", вы присядете".

5. "Скажи, как я".

Педагог произносит слово с интонационным выделением одного звука, бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, повторяет слово так, как воспитатель, и перебрасывает мяч воспитателю

6. "Зоопарк".

Педагог: "Вот зоопарк. Здесь будут жить разные зверюшки. Они пока у меня в коробочке. В зоопарк можно провести зверюшку только тогда, когда правильно назовешь первый звук ее имени (названия). Дети по очереди

подходят, берут зверюшку, называют ее, называют первый звук слова, помещают ее в "зоопарк".

7. "Найди пару".

Педагог: раздает детям по 1-ой предметной картинке, но так, чтобы у двоих детей слова - названия начинались с одного звука (машина - малина, стол - слон).

Педагог: "Посмотрите, что нарисовано на вашей картинке, подумайте, с какого звука начинается это слово. Теперь пошли гулять, а по сигналу "Ищи" вы должны найти себе друга, название которого должно начинаться с того же звука, что и ваше слово. Держите картинки так, чтобы их было видно".

8. "Назови первый звук".

Педагог: "Я назову слово, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать первый звук этого слова и перебросить мяч мне".

9. "Киоск открыт".

Педагог: "Я буду работать киоскером, продавать открытки. Но купить открытку можно только тогда, когда правильно назовешь предмет, который нарисован, и 1 звук слова". (Открытки по выбору воспитателя).

10. "Найди братца".

I вариант:

Педагог дает каждому по 1-ой предметной картинке, вместе с детьми определяет первые звуки названий; на столе выкладываются картинки так, чтобы каждый ребенок мог найти предмет, название которого начинается с братца его звука (названия его предмета)

II вариант:

"Я буду называть большого братца, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать его маленького братца".

11. "Назови слова".

Педагог предлагает назвать слова, которые начинаются со звука "л", а затем "ль".

12. "Звук потерялся"

1. В зоопарке живёт с . он (слон)

Словно дом, огромен он.

Уточнить с детьми, какой звук потерялся? (л)

2. Нам темно. Мы просим папу

Нам включить поярче ла . пу. (лампу)

Дети называют слово и пропущенный звук, (а)

3. Прыгал птенчик по дорожке

И клевал большие к . ошки. (крошки)

Дать детям задание определить, какой звук пропущен.

13. "Кто внимательный"

1-й вариант:

Предложить детям хлопать в ладоши только тогда, когда они в словах услышат заданный звук.

2 -й вариант:

Определите первый звук в словах: баран, берёза, бабочка, Буратино, берет.

Назовите слова, в которых звук « Б », а в которых « Бь »

3 -й вариант:

Предложить детям найти одинаковый звук в словах: клещи, щавель, щегол, ящик, ящерица, щека.

Игры и упражнения .

Упражнения на интонационное выделение любого согласного звука: "Скажи так, как я", "Скажи, как кукла"; "Скажи так, чтобы песенку услышала куколка"; "Договори слово" (до... (м), со... (м)); "Спой песенку ветра (жука)"; "Произнеси громко звук молотка"; "Кто сможет сказать так, чтобы мы слышали звук барабана".

Упражнения на определение первого звука в слове: "Назови слово так, чтобы мы хорошо слышали первый звук"; "Назови первый звук слова"; "В зоопарк попадет тот, кто правильно назовет первый звук"; "Найди себе пару" (с таким же звуком картинку); "Соберем букет для наших мам" (ребенок должен

назвать цветок, назвать первый звук слова и поставить картинку на фланелеграф).

Упражнения на различение твердого и мягкого согласных звуков: "Найди братца"; "Угадай, чей это мячик"; "Найди друзей "старшему" и "младшему" братцам"; "Угадай, к кому мы пойдём в гости"; "Произнеси, как звенит большой (маленький) колокольчик"; "Спой песенку большого (маленького) насоса"; "Разложи картинки к синему и зеленому кружочку".

Упражнения на различение понятий "звук" и "слово": "Собери в корзинку "вкусные слова"; "Назови, словом игрушки в магазине"; "Скажи, какие звуки услышал в лесу"; "Скажи, на чью песенку похож этот звук".

Упражнения на развитие фонематического слуха, речевого внимания: "Какой звук (чья песенка) часто встречается в этих словах, стихотворении"; "Скажите, какие слова похожи в стихотворении"; "Подбери подходящее слово"; "Подскажи словечко"; "Будь внимательным"; "Скажи правильно"; "Покатай в машине только тех животных, в названии которых есть "песенка колокольчика" (звук "з") и другие.

Оценочные материалы

Ребенку предлагается назвать различным образом расположенные буквы и выделить правильно, неправильно, сложно расположенные (зеркальные и наложенные) буквы. В зависимости от возраста и обучаемости ребенка оцениваются разные параметры выполнения.

Анализируемые показатели:

- узнавание букв в различных шрифтах;
- узнавание букв в зеркальном изображении;
- узнавание наложенных и перечеркнутых букв.

Примечание. Педагог, безусловно, должен учитывать уровень овладения ребенком темы.

Понимание сюжетной картины

Задание направлено на исследование возможности осмысления изображения, оценку уровня сформированности речемыслительной деятельности, особенностей зрительного восприятия, а также понимания подтекста изображения. Рассмотрев картину, ребенок должен рассказать, что на ней изображено и что происходит. Задача заключается в выделении существенных деталей картины и определении ее основного содержания.

Оценивается возможность выделения основной мысли сюжетной картины (самостоятельное понимание смысла), принятие ребенком помощи (пересказ по наводящим вопросам). Кроме того, оценивается возможность построения ребенком развернутого высказывания, наличие аграмматизмов в речевых высказываниях, то есть характеристики связной речи ребенка, включая особенности регуляции познавательной деятельности, устойчивость внимания и т.п. Особое внимание должно быть уделено эмоциональным реакциям ребенка, в том числе идентификационным характеристикам изображенных персонажей. Кроме того, оценивается когнитивный стиль

деятельности ребенка, возможность гештальтного (целостного) восприятия изображения, наличие фрагментарности (как в описании сюжета, так и в рассказе по картине).

Анализируемые показатели:

- понимание смысла сюжетной картины;
- особенности когнитивного стиля деятельности;
- специфика зрительного восприятия (стратегия зрительного восприятия);
- особенности лицевого гнозиса;
- умение построить самостоятельный связный рассказ с выделением основной мысли.

Составление рассказа по последовательному ряду картинок, объединенных единым сюжетом

Данная методика предназначена для оценки возможностей составления связного рассказа по серии картинок, объединенных единым сюжетом, и установления связи событий, отраженных на этих картинках. Ребенку предлагается рассмотреть серию картинок с последовательным развертыванием сюжета и составить рассказ. Ребенок должен выделить существенные детали и их изменение на разных картинках для оценки смысловой линии сюжета.

Оценивается понимание сюжетной линии, связность и осмысленность составления рассказа, возможность подбора названия для данного сюжета, характеризуется уровень речевого развития ребенка.

Анализируемые показатели:

- доступность задания, возможность установления причинно-следственных и временных связей, полнота понимания смысла;
- особенности речевого развития (объем общей самостоятельной речевой продукции, количество продуктивных и непродуктивных слов в высказывании и т.п.);

- стратегия зрительного восприятия;
- общая стратегия деятельности;
- объем необходимой помощи взрослого при анализе серии картинок.

1. "Живые звуки"

I вариант:

Педагог предлагает поиграть со звуками: "Наташа будет звуком "А", а ты, Саша, звуком "У". Вы будете петь "песенки" у звуков друг за другом. Кому я положу руку на плечо, тот начинает петь песню, когда уберу, он должен перестать петь (воспитатель сначала одному кладет руку на плечо, а потом одновременно убирает руку с плеча первого ребенка и кладет другую руку на плечо другому ребенку).

II вариант:

После того, как слово будет разобрано у доски и выложено схематично фишками, педагог предлагает поиграть со звуками, вызывает детей и называет каждому из них звук: "Надя будет первым звуком в слове "дом" - звуком "д". Иди, Надя, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя - второй звук в слове "дом" - звук "о". Последним звуком будет Оля. Возьмите, Оля и Витя, свои фишки. А теперь встаньте у доски так, чтобы получилось это слово".

III вариант:

"Вы - звуки этого слова.... Возьмите фишки, кто каким звуком хочет быть. А теперь подойди ко мне первый звук слова..., третий звук слова..., второй звук слова.... Подумайте, как нужно встать, чтоб получилось это слово".

2."Какой звук?" (с карточками - фишками).

Педагог показывает синюю фишку - ребенок называет любой согласный звук, если педагог показывает красный кружок, дети называют гласный звук. И наоборот.

3."Найди братца".

Педагог раздает картинки, которые начинаются с твердого согласного звука. На доске они должны найти картинку, начинающуюся такой же, но мягкий согласный звук.

4."Назови слова".

I вариант:

Педагог предлагает найти слова с каким-нибудь звуком, например, "р", и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку - игрушку, чтобы потом можно было подсчитать и определить победителя.

II вариант:

Можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно был бы первый, в середине, последний.

5."Угадай-ка".

На доске - картинки, на столе - схемы слов. Дети должны соотнести название картинки со схемой слова.

6."Отгадай мое слово".

Педагог говорит: "Я задумала слово, которое начинается на слог "ма". Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры". Дети называют разные слова, начинающиеся на слог "ма" (10-12 слов). Заканчивая игру, педагог показывает свою картинку.

7. "Телеграф".

Педагог: "Я буду называть слова, а ты должен отстукивать карандашом количество слогов в названном слове - "передать слово по телеграфу".

8."Сколько звуков услышал?"

Педагог выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог -2 раза.

9."Перекличка".

Педагог называет вперемешку разные звуки - гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

10."Построим дом".

Педагог говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук "р". Дети называют: "Крыша, чердак, рама, крыльцо, труба. Все называемые предметы воспитатель схематически рисует на доске.

11 ."Поищи слово".

Педагог говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того, чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове "песок". (Дети делят слова на слоги - пе-сок). Какое же слово спряталось? (Сок).

Педагог называет другие слова, в которых второй слог представляет собой самостоятельное слово: рыбак, Борис, пирог, кулак, фасоль, король. Дети отыскивают "спрятавшиеся" в них слова.

12. "Диета Карлсона."

Цель: научить находить слова на заданную букву и читать их (если трудно - с помощью педагога).

Пособия: 1) игрушка - Карлсон;

2) карточки со словами:

М - молоко, масло, мясо, мороженное, морс, мармелад, макароны;

К - конфета, клубника, кофе, котлета, кекс, картофель, компот.

Ход: Педагог: "Карлсон открыл мне сегодня маленький свой секрет. Оказывается, чтобы себя хорошо чувствовать и не очень толстеть, Карлсон будет сидеть на диете - один день он будет, есть продукты, которые начинаются на букву "М", а на следующий день - на букву "К". Так ему посоветовал доктор и также написал продукты, которые ему надо кушать. Но Карлсон ведь не умеет читать. Вот он и прилетел к нам за помощью. Давайте ему поможем найти продукты на букву "М". Кто нашел, тот читает (если трудно, то воспитатель помогает). Диета Карлсона может быть на любую букву.

13. "Цепочка слов"

Цель: развивать внимание, учить находить слово на заданную букву.

Пособия: 1) карточки со словами: нос, слон, носорог, гуси, индюк, корова, апельсин, нора, арбуз, зуб, барсук, крот, трон;

2) игрушка "Петрушка".

Организация: на столе разложены карточки вперемешку. Дети стоят вокруг стола.

Ход: игра проводится в двух вариантах:

1. Педагог: "Сегодня с вами поиграет Петрушка. Он еще не умеет читать слова, но знает отдельные буквы. Сейчас Петрушка поднимет карточку со словом, а вы должны найти слово, начинающееся с последней буквы. Кто первый найдет - получит карточку. Посмотрим, кто у нас самый внимательный и сообразительный. Например, Петрушка поднимает слово "барсук", оно кончается на букву "К". Вы должны найти слово, начинающееся с этой буквы (крот).

14. "Найди слова, начинающиеся со слога..."

Цель: учить детей находить нужные слова на заданный слог, читать слово вместе с педагогом.

Пособия: карточки со словами, начинающимися с разных слогов.

СА - санки, салазки, салака, самолет, сапожник, сачок, сало, сапожок;

МА - Марина, Маша, малина, машина, масло, марка, Мальвина;

ЛИ - лиса, липа, Лида, ливень, лимонад, лимон, линия;

БУ - булавка, бутон, букет, бутылка, бумага, бусы, букашка, Буратино

Организация: на столе разложены две карточки. За один раз брать не более трех

слогов и по 3 - 4 слова на каждый слог (например, РУ, МА, ЛИ - по 3 -4 слова).

Задание: кто больше слов найдет на слог МА? И т.д. Дети сидят около стола.

15. "Кто же это был?"

Цель: учить детей находить слова, в которых есть названная буква, и читать слова .

Пособия: 1) картинки с изображением утки и курицы;

2)карточка со словами: утка, петрушка, гусыня, голуби, петух, сорока, скворцы, рябина, калина, травка, клюква, колоски.

Ход и организация: На столе разложены карточки. Картинки (утка и курица) в руках у воспитателя.

Педагог : "Жили - были утка и курица. Вот они, какие были, посмотрите. А звали их так: кличка утки начиналась на букву У. Найдите это слово (читаем вместе). А кличка курицы начиналась на букву П. Найдите это слово. Давайте прочитаем, как ее звали? - Пеструшка.

Она приглашала тех птиц, в названии которых слышался звук У. Что это были за птицы? Кто догадался? (Гусыня, голуби, петух). А Пеструшка приглашала тех, в названиях которых есть буквы С, Р. Посмотрите, кто к ней приходил? (Сорока, скворцы). Лакомствами угощали гостей, в названиях их были буквы А (рябина, травка), К (калина, клюква, колоски). Весело щебетали они и слушали рассказы сороки - белобоки, которая всегда все про всех знает".

